|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Titre de la vidéo | **Une leçon sur le jeu de la vie de Conway [Samuel Flot]** | | |
| Rubrique | Pensée mathématique | | |
| Objectif(s) | Définir un automate cellulaire intéressant et imprévisible. Par exemple, découvrez des configurations qui durent longtemps avant de mourir et d'autres configurations qui durent éternellement sans permettre de cycles. | | |
| Durée | 10min | | |
| Lieu du camp | (Laissez BLANK pour les facilitateurs qui l'utiliseront) | | |
| Animateurs | (Laissez BLANK pour les facilitateurs qui l'utiliseront) | | |
| N. des étudiants | (Laissez BLANK pour les facilitateurs qui l'utiliseront) | | |
| Date | (Laissez BLANK pour les facilitateurs qui l'utiliseront) | | |
| Les ressources  nécessaires | Papier pour dessiner des grilles carrées, 2 post-it de couleurs différentes | | |
| Préparations | Ask the groups of students to draw the square grids (you can draw and share a printed copy) and cut a few post-it papers the same size as the square grids. | | |
|  | | |  |
| **Temps de la vidéo** | **Ce que fait le facilitateur** | **Ce que font les apprenants** | **Commentaires** |
| 00:00 - 00:26 | Vidéo générale introduisant le CVM | | |
| 00:27 - 00:42 | Video d'introduction | | |
| 00:42 - 01:00 | Matériaux | | |
| 01:06 - 05:26 | Rules of the Game & Introduction of the first demonstrations | | |
|  |  | | |
| VIDEO PAUSE Demonstration:  Déterminez vous-même la prochaine étape de la configuration. | * Assister le processus, susciter des réflexions (explanations de 05:26 - 06:06) |  |  |
| 06:15 - 2:03 | Solution of the first experiment | | |
| 2:04 - 2:59 | Introduction de la deuxième expérience | | |
| VIDEO PAUSE Demonstration: | * Faciliter le processus, susciter des pensées | . |  |
| 3:03 - 3:33 | Solution | | |
| VIDEO PAUSE Discussion : | * Animer la discussion : * Suggestion de discussion : | ! | . |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
| 12:49 - 13:11 | Conclusion | | |